

Finsnickeri på hög nivå

Granne med Sture Anderssons bostad i Utterbäck ligger hans jobb.

Snickeriet har han ärvt efter sin far och i 40 år har Sture snickrat allt

mellan himmel och jord.

Det luktar starkt av kåda och sågspån i Sture Anderssons snickeriverkstad i Utterbäck. En bandsåg gnisslar sig igenom vad som ska bli ett nytt räcke till en veranda.

Det är en del pusslande för att få det att stämma med den ursprungliga byggnationen, men det är det som gör jobbet värt mödan.

Om det är något som är roligt så är det alla utmaningar, säger Sture.

Även efter 40 år som snickare finns det fortfarande problem att lösa, och problemlösning är alltid kul.

Sure tog över snickeriverkstan efter sin far och inte många förändringar har gjorts. Men förberedelserna ser kanske lite annorlunda ut nu jämfört med då. Ritningarna gör Sture på dator, vilket underlättar hantverket.

Från Hedenhös

I själva verkstan finns inga moderniteter, berättar han. Bandsågen är från Hedenhös tid. Jag gör så små upplagor att det inte är värt att datorisera maskinerna. De är traditionella snickerimaskiner, lättarbetade.

Men möjligheten att leka med idéerna på dator är ovärderligt, då kan man få en bild av det man skapar redan på ett tidigt stadium, och slipper göra oreparerbara misstag.

Några av Stures senare projekt är räcken till en bro på äventyrsbadet Gustavsvik i Örebro och stora trädörrar till en port på Odengatan i Stockholm.

Jag har gjort allt mellan himmel och jord, konstaterar Sture.

Jag har en kille som förmedlar jobb till mig och de sinar aldrig. Alltid nya uppdrag och ständigt något på gång.

Sture jobbar mest själv. Eftersom jobben är många och korta lönar det sig sällan att anställa, även om det händer då och då.

Jag har varit härifrån och jobbat både i varuhus och snickrat villor, berättar Sture.

Men man halkar tillbaka, tack vare verkstan, som finns här hemma.

För enkelt med Timell

I början av oktober höll Sture i en studiecirkel i samarbete studieförbundet Vuxenskolan. Vanliga hemmasnickare fick under en helg möjlighet att lära sig ett och annat. Deltagarna fick komma med önskemål.

Man hinner inte snickra mycket på en helg, så det handlar mest om att laga trasiga grejer, lära sig planera inför en snickeriuppgift och liknande.

Han tycker att Martin Timell får saker och ting att se lite för lätt ut på TV.

Det ser lite för enkelt ut, ja. Om man kan alt fån början är en sak, men att slå upp ett hus på några dagar genom att titta på TV? Jag vet inte, jag.

För egen del har inte Sture några problem med de stora snickerierna. Det är det lilla som tar längst tid.

Det är alltid bekymmer med smått, detaljer och sådant. Men det är ju också det som är charmen, säger han.

Och snart dyker ett nytt jobb upp och med det idéerna. På så vis snickrar Sture vidare.

Jo, jag är nog ganska bortskämd, säger han.

Att jobba med projekt, att göra något nytt hela tiden.

Magnus Lekberg

0586-721337

magnus.lekberg@karlskogatid.se

